

1963 год:

Открылась студия изобразительного искусства, организатором и руководителем которой стал член Союза художников России Н.П. Лой.

В коллекции дробильщика никелевого завода И.В. Рехлова – 60 000 репродукций с картин художников всего мира. В его собрании и 14 оригинальных линогравюр Рокуэлла Кента.

В июне-июле Норильский Заполярный драматический театр им. В. Маяковского гастролировал в Перми.